



24 al 26 JUNIO 2011 • BARCELONA

Presentación

El **Festival de Guaguancó** es creado y organizado por Jorge Izalguéz Alarcón (Camagüey) y sus colaboradores en el mes de Junio del año 2010.

Este evento fué creado con la intención de dar a conocer, realzar y divulgar "La Rumba" como género folklórico músico/danzario; la cual consta de tres manifestaciones que son el Yambú, el Guaguancó y la Columbia.

Es importante aclarar que la Rumba es un género folklórico netamente cubano el cual nace a través del sincretismo entre la raíz Africana y la Hispana en épocas anteriores. Es una expresión única y original del cubano donde existe una mezcla de ritmo, sabor, movimiento, espontaneidad y alegría.

Objetivos Generales del Festival:

- Dar a conocer el género de Rumba Cubana y las manifestaciones que el mismo implica así como su historia y principales figuras representativas.
- Ofrecer una amalgama general de todos los bailes y danzas populares tradicionales cubanas.
- Conseguir que los asistentes conozcan más en profundidad esta parte de la identidad cubana y que se diviertan a la vez que aprenden.

Objetivos Específicos:

- Enseñar a ejecutar los pasos básicos y variantes principales dentro de cada manifestación en la Rumba :Yambú, Guaguancó y Columbia.
- Enseñar las partes en las que musicalmente se dividen las manifestaciones del género de la Rumba.
- Aplicar el conocimiento de la Rumba a otras manifestaciones danzarias tales como el casino/salsa, además de enriquecerla con la inserción de variantes Yorubas.

El Festival está orientado principalmente al género de la Rumba y todas sus manifestaciones y la mezcla de esta con la danza Yoruba aunque se tocan otros géneros populares tradicionales cubanos -precedentes del género anfitrión- como: Yoruba, Congo o Bantú, Carabalí (Abakúa), Arará y Fanco-Haitiano; además de otras materias como técnica afro/contemporánea, taller de ritmos populares, son, casino, rueda, canto folklórico, ...